

**Ementas e bibliografias dos estágios e disciplinas que serão ofertadas pelo Centro de
Educação
Curso: Música**

Estágio Curricular Supervisionado do Ensino de Música I

Carga Horária Semestral: 105h

Carga horária Teórica: 45h

Carga horária Laboratório: 60h

Período de oferta: 4°

Departamento responsável: Departamento de Linguagens, Cultura e Educação (DLCE)

EMENTA

Planejamento de aulas, unidades de trabalho e planos de ensino da Música para a Educação Infantil. O ensino da Música na Educação Infantil. Estágio supervisionado em escolas de Educação Infantil. Música, materiais, recursos, métodos, procedimentos na Educação Infantil. Artes no contexto da Educação Infantil.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MATEIRO, Teresa; SOUZA, Jusamara (Org.). **Práticas de ensinar música: legislação, planejamento, observação, registro, orientação, espaços, formação**. Porto Alegre: Sulina, 2006. 191 p.

HAYDT, Regina Celia Cazaux. **Curso de didática geral**. São Paulo: Ática, 1994. 327p.

BRITO, Teca Alencar de. **Música na educação infantil: propostas para a formação integral da criança**. São Paulo: Peirópolis, 2003. 204, [4] p.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

DEL BEN, Luciana.; HENTSCHEKE, Liane. **Ensino de música: propostas para pensar e agir em sala de aula**. São Paulo: Moderna, 2003. 192 p.

STATERI, Jose Julio. **Estratégias de ensino na musicalização infantil**. Osasco, SP: Fundação Instituto Tecnológico de Osasco, 1997. 102p.

PAZ, Ermelinda Azevedo. **Pedagogia musical brasileira no século XX: metodologias e tendências**. Brasília, DF: MusiMed, 2000. 293 p.

FONTEERRADA, Marisa Trench de Oliveira. **De tramas e fios: um ensaio sobre música e educação**. 2. ed. São Paulo, SP: Ed. da UNESP; Rio de Janeiro, RJ: Funarte, 2008. 364 p.

CHAN, Thelma. **Pra ganhar beijo**: almanaque de canções infantis. São Paulo: Irmãos Vitale, 2008. 59 p

Estágio Curricular Supervisionado do Ensino de Música II

Carga Horária Semestral: 105h

Carga horária Teórica: 45h

Carga horária Laboratório: 60h

Período de oferta: 5º

Departamento responsável: Departamento de Linguagens, Cultura e Educação (DLCE)

EMENTA

Planejamento de aulas, unidades de trabalho e planos de ensino da Música para o Ensino Fundamental. O ensino da Música no Ensino Fundamental. Estágio supervisionado em escolas do Ensino Fundamental. Música, materiais, recursos, métodos, procedimentos no Ensino Fundamental. Artes no contexto do Ensino Fundamental.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

DEL BEN, Luciana.; HENTSCHKE, Liane. **Ensino de música**: propostas para pensar e agir em sala de aula. São Paulo: Moderna, 2003. 192 p.

PAZ, Ermelinda Azevedo. **Pedagogia musical brasileira no século XX**: metodologias e tendências. Brasília, DF: MusiMed, 2000. 293 p.

LOUREIRO, Alícia Maria Almeida. **O Ensino de Música na Escola Fundamental**. Dissertação de Mestrado. Programa de Pós-Graduação em Educação da Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais. 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

SOUZA, Jusamara (Org.). **Aprender e ensinar música no cotidiano**. 2. ed. rev. Porto Alegre: Sulina, 2009. 287 p.

BRITO, Teca Alencar de. **Música na educação infantil: propostas para a formação integral da criança**. São Paulo: Peirópolis, 2003. 204, [4] p.

HAYDT, Regina Celia Cazaux. **Curso de didática geral**. São Paulo: Ática, 1994. 327p.

FONTEERRADA, Marisa Trench de Oliveira. **De tramas e fios: um ensaio sobre música e educação**. 2. ed. São Paulo, SP: Ed. da UNESP; Rio de Janeiro, RJ: Funarte, 2008. 364p.

HOWARD, Walter. **A música e a criança**. 4. ed. - São Paulo: Summus, [1984?]. 121p.

Estágio Curricular Supervisionado do Ensino de Música III

Carga Horária Semestral: 105h

Carga horária Teórica: 45h

Carga horária Laboratório: 60h

Período de oferta: 6º

Departamento responsável: Departamento de Linguagens, Cultura e Educação (DLCE)

EMENTA

Planejamento de aulas, unidades de trabalho e planos de ensino da Música para o Ensino Médio. O ensino da Música no Ensino Médio. Estágio supervisionado em escolas do Ensino Médio. Música, materiais, recursos, métodos, procedimentos no Ensino Médio. Artes no contexto do Ensino Médio.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

LARROSA, Jorge. **Pedagogia profana: danças, piruetas e mascaradas**. 4. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2004. 207 p.

SWANWICK, Keith. **Ensinando música musicalmente**. São Paulo: Moderna, 2012. 128 p.

FONTEERRADA, Marisa Trench de Oliveira. **De tramas e fios: um ensaio sobre música e educação**. 2. ed. São Paulo, SP: Ed. da UNESP; Rio de Janeiro, RJ: Funarte, 2008. 364 p. (Coleção arte e educação)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

PAZ, Ermelinda Azevedo. **Pedagogia musical brasileira no século XX: metodologias e tendências**. Brasília, DF: MusiMed, 2000. 293 p.

SOUZA, Jusamara (Org.). **Aprender e ensinar música no cotidiano**. 2. ed. rev. Porto Alegre: Sulina, 2009. 287 p. (Coleção Músicas)

DEL BEN, Luciana.; HENTSCHE, Liane. **Ensino de música: propostas para pensar e agir em sala de aula**. São Paulo: Moderna, 2003. 192 p.

PEREIRA, Kleide F. A. **Pesquisa em música e educação**. São Paulo: Loyola, c1991. 119p.

SOUZA, Jusamara et al. **Arranjos de músicas folclóricas**. Porto Alegre, RS: Sulina, 2008. 93 p.

Estágio Curricular Supervisionado do Ensino de Música IV

Carga Horária Semestral: 105h

Carga horária Teórica: 45h

Carga horária Laboratório: 60h

Período de oferta: 7º

Departamento responsável: Departamento de Linguagens, Cultura e Educação (DLCE)

EMENTA

Planejamento de aulas, unidades de trabalho e planos de ensino da Música em ambientes extraescolares ou ensino especializado com ênfase no ensino de jovens, adultos, idosos (EJA) e classes com público-alvo da educação especial. Música, materiais, recursos, métodos e procedimentos. Desempenho em classe escolar com registro e reflexão das atividades desenvolvidas. Análise crítica dos parâmetros e propostas curriculares para educação musical.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRÉSCIA, Vera Lúcia Pessagno. **Educação musical: bases psicológicas e ação preventiva**. Campinas, SP: Átomo; São Paulo: PNA, 2003. 154 p.

LUZ, Marcelo Caires. **Educação musical na maturidade**. São Paulo: Som, 2008. 146 p.

SOUZA, Jusamara (Org.). **Aprender e ensinar música no cotidiano**. 2. ed. rev. Porto Alegre: Sulina, 2009. 287 p.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

PAZ, Ermelinda Azevedo. **Pedagogia musical brasileira no século XX: metodologias e tendências**. Brasília, DF: MusiMed, 2000. 293 p.

SODRÉ, Lilian de Abreu. **Música africana na sala de aula: cantando, tocando e dançando nossas raízes negras**. . São Paulo: Duna Dueto, 2010. 79 p.

PEREIRA, Kleide F. A. **Pesquisa em musica e educação**. São Paulo: Loyola, c1991. 119p.

CAMPOS, Gean Pierre. **Música e Matemática na Educação**. Vitória: Fames, 2013.

HEMSY DE GAINZA, Violeta. **Estudos de psicopedagogia musical**. 3. ed. - São Paulo: Summus, 1988. 140 p.

Didática

Carga horária semestral: 60h

Período de oferta: 3º

Departamento responsável: Departamento de Linguagens, Cultura e Educação (DLCE)

EMENTA

As relações entre Educação, Didática e ensino. Questões atuais da Educação. Projeto pedagógico da escola e trabalho docente. Abordagens de ensino e a tradição pedagógica brasileira. Cotidiano da escola e da sala de aula: as relações entre professores, alunos e outros sujeitos do processo educativo. Planejamento de ensino: modalidades de trabalho pedagógico e planos de ensino. Objetivos e conteúdos de ensino. Estratégias de ensino-aprendizagem. Recursos didáticos e tecnologias da informação e da comunicação. Avaliação da aprendizagem: critérios e instrumentos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CORDEIRO, Jaime. **Didática**. 2. ed. Paulo: Editora Contexto, 2010.

FARIAS, Isabel Maria S. de; SALES, Josete de O. C. B.; BRAGA, Maria M. S. de C.; FRANÇA, Maria do S. L. M. **Didática e docência: aprendendo a profissão**. Brasília: Líber Livro, 2009.

Haidt, Regina Célia Cazaux. **Curso de didática geral**. São Paulo: Ática, 1994.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CHARLOT, Bernard. **Da relação com o saber: elementos para uma teoria**. Porto Alegre: Artmed, 2000.

MIZUKAMI, Maria da Graça Nicoletti. **Ensino: as abordagens do processo**. São Paulo: EPU, 1986.

LIBÂNEO, José Carlos. **Didática**. São Paulo: Editora Cortez, 1990.

MATOS, Sônia Regina da Luz. Didática e suas forças vertiginosas. **Conjectura: filosofia e educação (UCB)**, v. 14, p. 93-134, 2009. Disponível em . Acessado em 16 maio 2013.

VASCONCELLOS, Celso do S. **Avaliação: concepção dialética-libertadora do processo de avaliação escolar**. São Paulo: Libertad, 2000.

Fundamentos da Língua Brasileira de Sinais

Carga horária semestral: 60h

Período de oferta: 5º

Departamento responsável: Departamento de Linguagens, Cultura e Educação (DLCE)

EMENTA

Fundamentos históricos da educação de surdos. Aspectos linguísticos da língua de sinais. A cultura e a identidade surda. Legislação específica. Sinais básicos para conversação.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GESSER, Audrei. **LIBRAS? Que língua é essa? Crenças e preconceitos em torno da língua de sinais e da realidade surda**. 1 a. ed. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.

LACERDA, Cristina Broglia de Feitosa. **Intérprete de LIBRAS: em atuação na educação infantil e no ensino fundamental**. 1. ed. Porto Alegre: Editora Mediação/FAPESP, 2009.

QUADROS, Ronice Müller de; KARNOPP, Lodenir. **Língua de sinais brasileira: estudos lingüísticos**. Porto Alegre: ARTMED, 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FERNANDES, Eulalia (Org.). **Surdez e bilinguismo**. Porto Alegre: Mediação, 2005.

LODI, A. C. B.; LACERDA, C. B. F. (org.) **Uma escola duas línguas: letramento em língua portuguesa e língua de sinais nas etapas iniciais de escolarização**. Porto Alegre: Mediação, 2009.

LOPES, Maura Corcini. **Surdez & Educação**. Belo Horizonte: Autêntica, 2007.

SKLIAR, C.(org.) **A Surdez: um olhar sobre as diferenças**. Porto Alegre: Mediação, 1998.

VIEIRA-MACHADO, Lucylene Matos da Costa. **Os surdos, os ouvintes e a escola: narrativas traduções e histórias capixabas**. Vitória: Edufes, 2010.

Gestão da Educação Básica

Carga horária semestral: 60h

Período de oferta: 8º

Departamento responsável: Departamento Educação, Política e Sociedade (DEPS)

EMENTA

Da administração escolar à gestão educacional: questões teórico-conceituais. Garantia do direito à educação no âmbito da gestão escolar. Gestão e organização de sistemas de ensino e das instituições de educação básica. Gestão dos recursos financeiros, do espaço físico e do patrimônio da escola. Projeto político-pedagógico e o planejamento do currículo escolar. Mecanismos de gestão democrática (órgãos colegiados, representação e processos decisórios). Planejamento participativo e a organização do cotidiano da escola de educação básica. Avaliação institucional e em larga escala. Articulação entre escola, família e comunidade.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

LIBÂNEO, J. C.; OLIVEIRA, J. F. de; TOSCHI, M. S. **Educação Escolar**: políticas, estrutura e organização. 7. Ed. São Paulo: Cortez, 2009.

MACHADO, L. M.; FERREIRA, N. S. C. (Org.). **Política e gestão da educação**: dois olhares. Rio de Janeiro: DP&A, 2002.

OLIVEIRA, R. P. de.; ADRIÃO, T. (Org.). **Gestão, financiamento e direito à educação**: análise da LDB e da Constituição Federal. São Paulo: Xamã, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BRASIL. **Constituição da República Federativa do Brasil**. 1988. Texto constitucional de 05/10/1988 e emendas. (versão atualizada).

BRASIL. **Lei 9.394**, de 20 de dezembro de 1996, que "fixa diretrizes e bases da educação nacional" (Versão atualizada).

FRANÇA, M. e BEZERRA, M. C. (Org.). **Política educacional**: gestão e qualidade de ensino. Brasília: Liber livro, 2009.

PEREIRA, L. C. B. e SPINK, P. **Reforma do Estado e administração pública gerencial**. 4.ed. Rio de Janeiro: FGV, 2001.

SAVIANI, D. **Pedagogia histórico-crítica**: primeiras aproximações. 9. ed. Campinas: Autores Associados, 2005.

Fundamentos Históricos e Filosóficos da Educação

Carga horária semestral: 60h

Período de oferta: 1º

Departamento responsável: Departamento de Educação, Política e Sociedade (DEPS)

EMENTA

A relação entre a educação e seu contexto sócio-histórico-cultural: diferentes sociedades, diferentes educações e diferentes educações dentro da mesma sociedade. Gênese histórica e desenvolvimento do modelo hegemônico de escola no mundo e no Brasil. As diferentes correntes educacionais e seus fundamentos filosóficos: ontológicos, axiológicos, políticos, epistemológicos, gnosiológicos, estéticos. Teorizações funcionais, críticas e pós-críticas: diferenças e contradições.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARANHA, Maria Lucia de Arruda. **História da Educação e da Pedagogia**. 3. ed. São Paulo: Moderna, 2006.

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. **O que é educação**. São Paulo: Brasiliense, 2002.

CHAUI, Marilena. **Convite à Filosofia**. 5. ed. São Paulo: Ática, 1995.

GADOTTI, Moacir. **História das Ideias Pedagógicas**. São Paulo: Ática, 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ADORNO T. W. Educação e emancipação. In: _____. **Educação e emancipação**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995

EAGLETON, Terry. **As ilusões do pós-modernismo**. São Paulo: Jorge Zahar, 1998

FREUD, Sigmund. **O mal-estar na civilização**. São Paulo: Jorge Zahar, 1997.

GAGNEBIN, Jeanne Marie. **Sete aulas sobre linguagem, memória e história**. Rio de Janeiro: Imago, 1997.

GALLO, Silvio. **Filosofia do ensino de filosofia**. Petrópolis; Vozes, 2003

Política e Organização da Educação Básica

Carga horária semestral: 60h

Período de oferta: 2º

Departamento responsável: Departamento de Educação e Sociedade (DEPS)

EMENTA

A política educacional como política social: o direito à educação e a justiça social. Introdução às teorias do Estado. Estado, os atores sociais e a política pública. Planejamento educacional: centralização/descentralização, público/privado e quantidade/qualidade. Políticas educacionais no Brasil contemporâneo: legislação, estrutura e organização: financiamento da educação no Brasil; organização e formação do trabalho docente. Sistemas de avaliação em larga escala na educação brasileira. Políticas educacionais no Espírito Santo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BEHRING, E. R. Capitalismo, liberalismo e origens. In: **Política Social: fundamentos e história**. 6ed. São Paulo: Cortez, 2009. (Biblioteca Básica de Serviço Social).

CIAVATTA, M. A.; RAMOS, M. A “era das Diretrizes”: a disputa do projeto de educação pelos mais pobres. **Revista Brasileira de Educação**. v. 17 n. 49 jan.-abr. 2012.

CHAUÍ, Marilena Público, Privado e Despotismo In: NOVAIS, Adauto (Org). **Ética**. Companhia das letras, 2002.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CURY, J. Estado e políticas de financiamento em educação. **Educação e Sociedade**. Campinas, SP. V.28, n. 100 – especial. p. 831 – 855, out. 2007.

LEI DE DIRETRIZES E BASES DA EDUCAÇÃO NACIONAL – LEI 9.394/1996.

SILVA, M. A.; CUNHA, C. da (Orgs.) **Educação Básica: políticas, avanços e pendências**. Campinas, SP: Autores Associados, 2014. (Coleção Políticas Públicas de Educação).

FREITAS, Helena Costa Lopes de. **Federalismo e formação profissional: por um sistema unitário e plural**. Revista Retratos da Escola, Brasília, v. 6, n. 10, p. 211-225, jan./jun. 2012.

Disponível em: <<http://www.esforce.org.br>>. Acesso em 20 set. 2016.

SIMÕES, Regina Helena Silva; FRANCO. Sebastião Pimentel; SALIM, Mari Alayde Alcantara (Orgs.). **História da educação no Espírito Santo: vestígios de uma construção**. Vitória: EDUFES, 2014.

Currículo da Educação Básica

Carga horária semestral: 60h

Período de oferta: 6º

Departamento responsável: Departamento de Teorias do Ensino e Práticas Educacionais (DTEPE)

EMENTA

A constituição histórica do campo do currículo: fundamentos, concepções e perspectivas. Acompanhamento e análise das atuais políticas do currículo da/na Educação Básica: prática discursiva, cotidiano e cultura escolar, identidade, diferença e diversidade.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais da Educação Básica. Brasília: MEC, SEB: 2013.

GOODSON, Ivon F. Currículo: teoria e história. Petrópolis: Vozes, 1995.

LOPES, Alice Casimiro; MACEDO, Elizabeth (Org.). Teorias de currículo. São Paulo: Cortez, 2011.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALVES, Nilda. (Org.). Criar currículo no cotidiano. São Paulo: Cortez, 2004.

APPLE. Michael. Política cultural e educação. São Paulo: Cortez, 2000.

FERRAÇO, Carlos Eduardo; CARVALHO, Janete Magalhães (Org.). Currículos: pesquisas, conhecimentos e produção de subjetividades. Petrópolis: DP et Alii, 2013.

SACRISTÁN, Gimeno. O currículo: uma reflexão sobre a prática. Porto Alegre: ARTMED, 2000.

SILVA, Tomaz Tadeu da. Documentos de Identidade: uma introdução às teorias do currículo. Belo Horizonte: Autêntica, 2000.

Educação das Relações Étnico-Raciais

Carga horária semestral: 60h

Período de oferta: 4º

Departamento responsável: Departamento de Teorias do Ensino e Práticas Educacionais (DTEPE)

EMENTA

Relações étnico-raciais e políticas afirmativas no contexto brasileiro. Relações étnico-raciais, identidade e gênero na educação brasileira. Escola, currículo e a questão étnico-racial na educação básica. A formação de profissionais da educação para a diversidade étnico-racial. Raízes históricas e sociológicas da discriminação contra o negro na educação brasileira.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BAZÍLIO, Luís Cavalieri; KRAMER, Sônia. Infância. Educação e Direitos Humanos. 2 ed. São Paulo: Cortez, 2006.

MOORE, Carlos. Racismo Sociedade: Novas Bases epistemológicas para entender o racismo. – Belo Horizonte: Mazza Edições, 2007.

MUNANGA. Kabengele. Superando o Racismo na escola. 2ª Ed. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade, 2005.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BRASIL. Diretrizes curriculares nacionais para a educação das relações étnico-raciais e para o ensino de história e cultura afro-brasileira e africana, (2005). Brasília: MEC/Secad.

CAVALLEIRO, Elaine dos Santos. Do silêncio do lar ao silêncio escolar: racismo, preconceito e discriminação na educação infantil. 4. ed. São Paulo: Contexto, 2005.

EPEIA - Dossiê Mulheres Negras. Disponível em: file:///C:/Users/user/Downloads/dossie_mulheres_negrasipea.pdf. Acesso em 20 dez. 2015.

FELICE, Renísia Cristina Garcia. Raça e classe na gestão da educação básica brasileira: a cultura na implementação de políticas públicas. Campinas, SP: Autores Associados. 2011.

FREIRE, Paulo Reglus Neves. Pedagogia do Oprimido. Paz e Terra, 1974.

Educação e Diversidade

Carga horária semestral: 60h

Período de oferta: 7º

Departamento responsável: Departamento de Teorias do Ensino e Práticas Educacionais (DTEPE)

EMENTA

Diversidade e diferença como constituintes da condição humana. Abordagens sobre a diversidade e a diferença no campo educacional. A escola inclusiva. Legislação, Políticas Públicas: gênero, deficiência, diversidade sexual, indígena, educação ambiental e outros. A formação de professores e a diversidade no espaço educacional.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

PATTO, Maria Helena Souza. A Produção do fracasso escolar. 4ª ed revista e ampliada. São Paulo: Intermeios. NOTA: ISBN: 978-85-8499-021-4

SANTOS, Boaventura de Sousa. A Construção Intercultural da Igualdade e da Diferença. In: A gramática do tempo: para uma nova cultura política. São Paulo: Cortez. Editora (2006).

SCHILING, Flávia. Direitos humanos e educação: outras palavras, outras práticas. 2. Ed. São Paulo: Cortez, 2011.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CAIADO, K. R. M.; JESUS, D. M.; BAPTISTA, C. R. (Org.). Professores e educação especial; formação em foco. Porto Alegre: Mediação, CDV/FACITEC, 2011.

JESUS, DM; BAPTISTA, CR; VICTOR, SL. Pesquisa em educação especial; mapeando produções. Vitória: EDUFES, 2012.

LOPES Maura C.; FABRIS, Eli H. Educação e inclusão. BH: Autêntica.

CAIADO, Kátia Regina Moreno Caiado. JESUS, Denise Meyrelles de. Professores e Educação Especial: Formação em foco. Porto Alegre: Mediação, 2011.

RODRIGUES, Alexandre. BARRTETO, Maria Aparecida Santos Correa. Currículos, Gêneros e sexualidades: experiências misturadas e compartilhadas. Vitória, Edufes, 2012.